



الشمس
٥٠ ق.د.

السرقة

التحري الاميع



٢٧

كشف الشخصيات السرية



البرق

العدد ١٠٠٠

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

الطبوعات المصورة

ب.م.ل.

رئيسة التحرير

ليلى تالين راكروز

مديرة التحرير

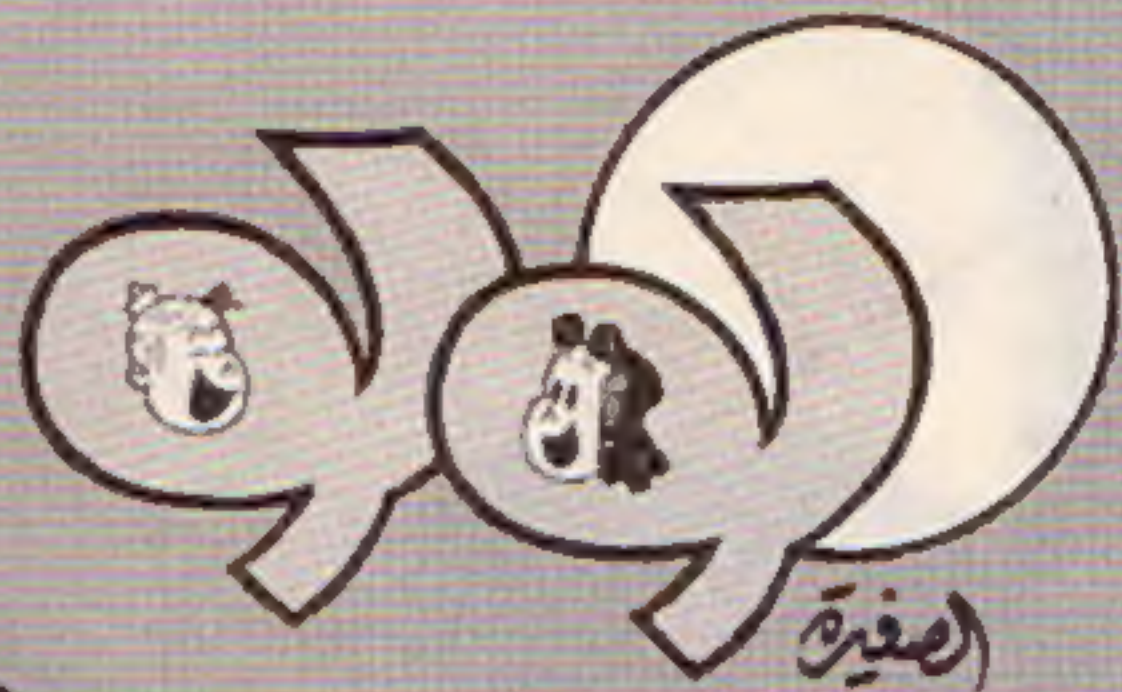
ليلى سقال

ضمن العدد

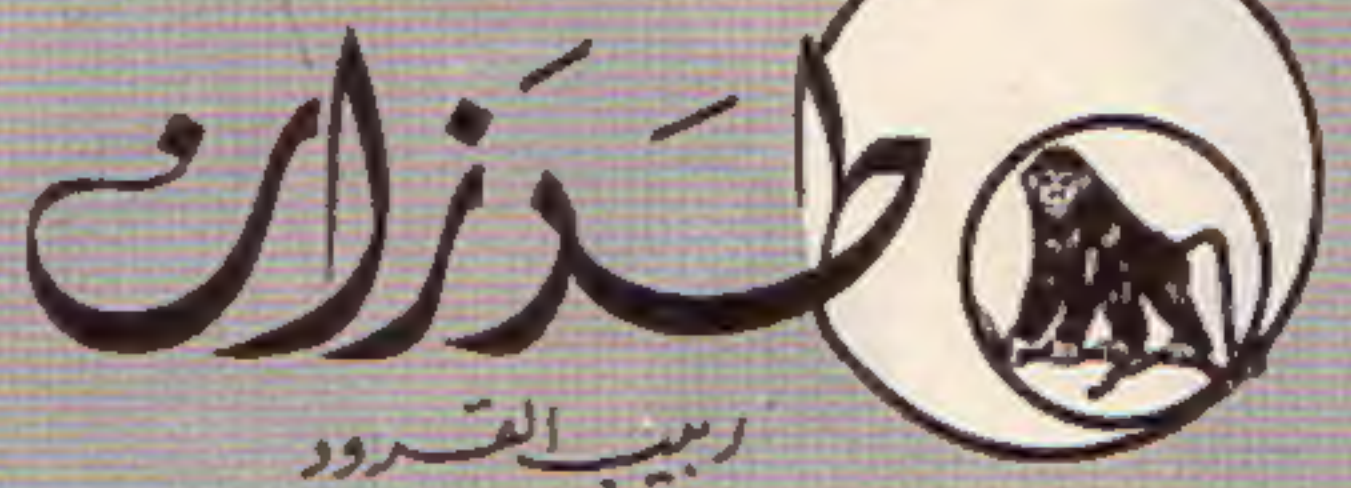
لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسا - الأردن ٦٠ فلسا - الكويت ٨٠ فلسا
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (دوية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مفيقا



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢



الصفيرة
وصديقتها طيبوش



أطلبها من كل المكتبات

البرق

في قصة: كشف

المتخفيات السرية!





هل تشعر
أنني أصغر
منك بألف
عام؟

بعد عودة "بسام" و"نجوى"
من رحلتهما إلى
المستقبل ...

"نجوى"، لا أظنني
سأعتاد على فكرة انتمائك
إلى عام ٢٩٤٥



قرأت في العدد السابق أن زوجة
"البردة" تنتمي إلى عصرين ...



لما نظرت إلى قلادتك الذهبية
أتذكر كيف أرسلتك والداك إلى
هنا وأنت طفلة!..

... كي ينقذاك
من الانفجار
في عام
٢٩٤٥

"اعتنى بك الأستاذ مظلوم وكنتم سراً إلى أن
اكتشفت بنفسك القلادة في مختبره ..."

إلى من يهتبه الأمر...
هنا فارس شهاب من الأرض
في العام ٢٩٤٥!

أرسل إلى الذي
يجد ابنتنا أن
يعتني بها!



"فاخرة قبة هاجر الزمن ووصلت القرن العشرين
ثم تجسدت في حديقة الأستاذ مظلوم وزوجته ..."

لاني أتحيل يا عزيزي
رؤية طفلة ...

لأنها حقيقة لا خيال
يا حبيبي ... طفلة
جاءتنا من المجهول!

وهي تصنع شيئاً حول
عنقها يشبه قلادة الهوية!

وعندما رجعت إلى عصرك ، لحقت بك وقاتلت
من أجلك ...



أنا ألبرق من
القرن العشرين

وهذه "نجوى"
زوجتي ، سأقاتل حتى
الموت من أجلها!

"تغلّبت على المعتدين
ثم رجعت بك إلى
عصرنا ..."



وصلنا بيتنا !!

لنبقى في البيت في
عطلة الأسبوع!



أنا أحبيب على التلفون
وأذهب أنت وأكمل
حادثك!

وعليّ أن آخذ
مكانه!

سأرافقك
يا نجوى!



المراسل الذي عُيّن لتغطية أخبار الحفلة التكريمية
لرجل الأعمال "صالح" قد أصيب بوعكة
فجأة ...

نرحّب بالسيد "صالح" ، رجل المجتمع
العظيم ، ومُصاحب المشاريع الكبرى !!

إيشه ...
مزيّف!

"نجوى" ... ماذا
قلتِ؟



بعد ذلك ...



ثم وسط الضجيج...

هه؟

آسف...
زوجتي تعالني
اضطراباً نفسياً
منذ أيام وهي
لا تعني ماتقول!



لا أحد يسبق نجوى في
الحصول على سبق صحفي!

سنلقي القبض على
المحتال لأنه خطف
"صالح" الحقيقي
وأخذ مكانه!!



وتكن
يا حبيبتي

لا تغاريني!

ولا تنفري إلي
كأنني ارتكبت جريمة!



"نجوى"...
لماذا قلت أن
السيد صالح
مزيف؟

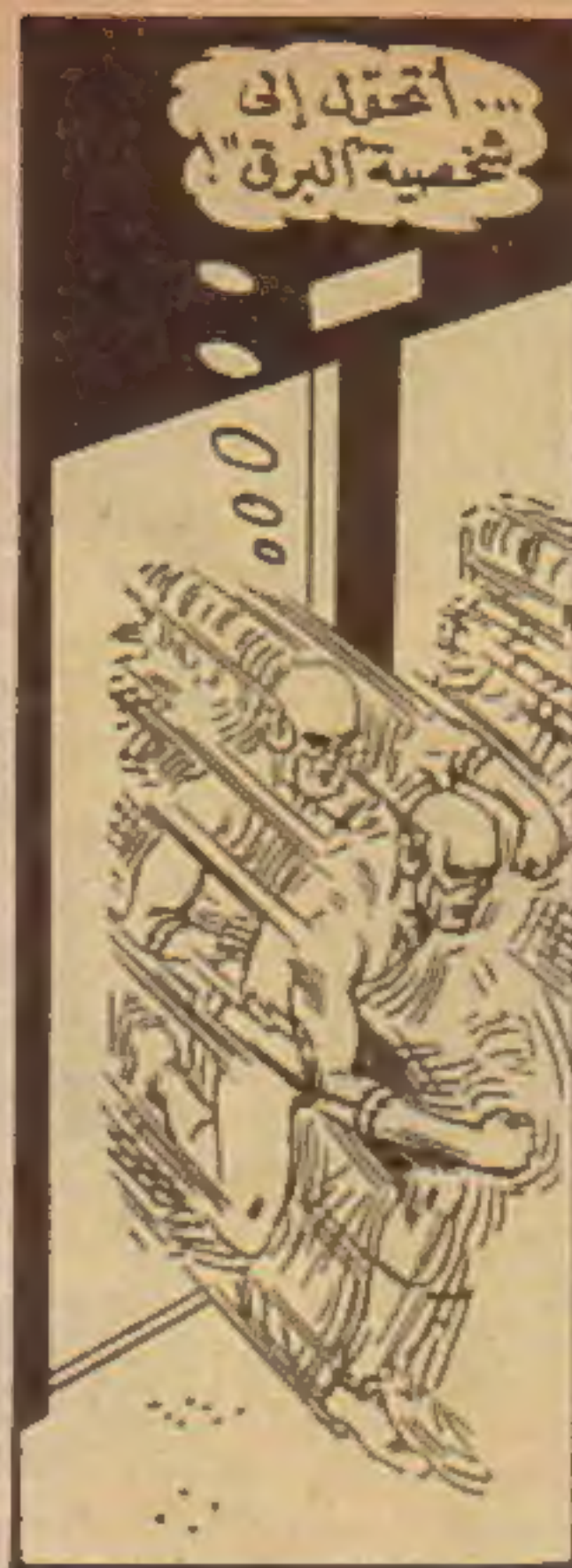
ماذا
تقصد
يا بسام؟

أنا لم أقتل
شيئاً!



كيف عرفت "نجوى" أن صالح
مزيف وهي غافلة عما حدث؟

انتظري،
أنا ذاهبة لالتقاط
الأخبار!











أرجوك انتظري
إلى أن أرجع
"نجوى"!

سوبرمان
يشير إيتا!



هل فقدت عقلك يا برك؟
أم هل تحاول
أن تفقدني عقلي؟

أنا لا أعرف شخصيات
أفراد رابطة العدل
السرية!



فهمت قصدك
يا سوبرمان!

الم تفهمي؟ الأمر
في غاية الأهمية!

انتظري هنا
سأعود إليك
قريبًا!!



حسنًا،
ولكن سأرجع
"نجوى" إلى البيت
أولًا!

طلبتا من القاضي فترة
استراحة، كي نعتد
اجتماعًا طارئًا!!



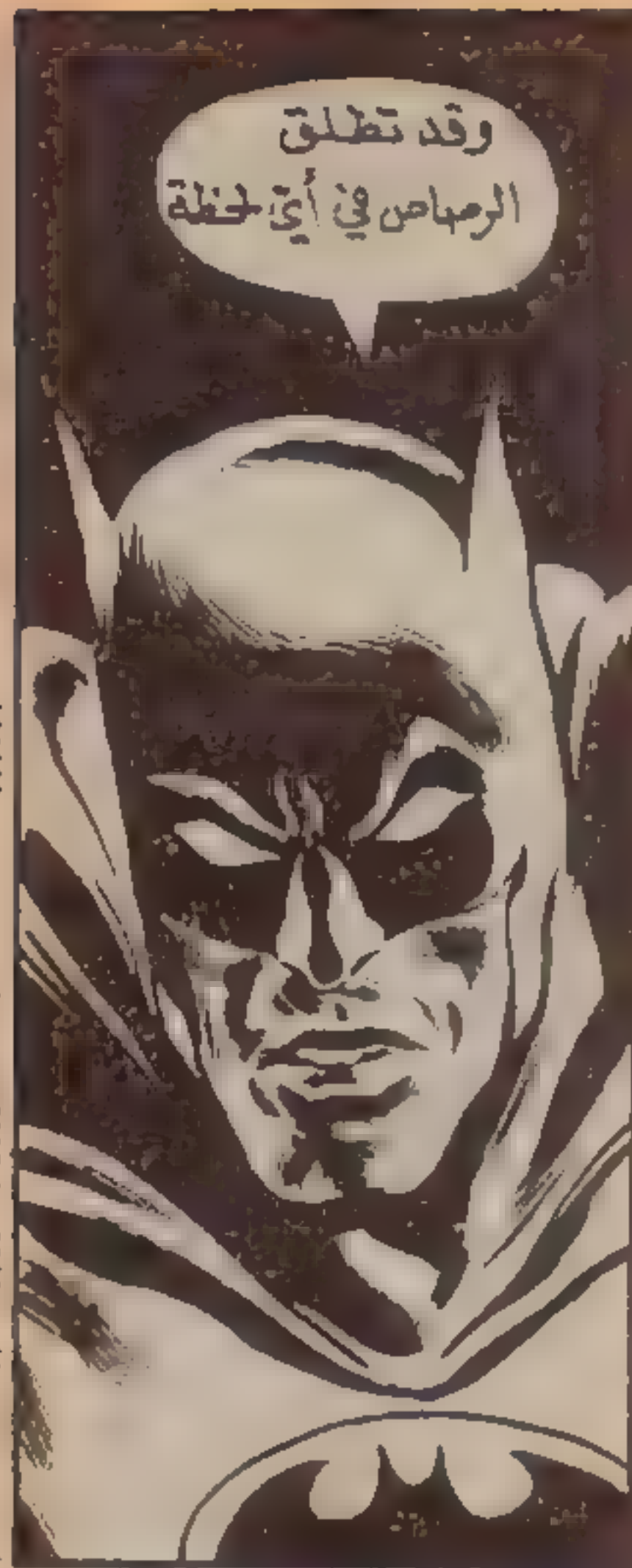
علا يا عصفورة... لقد كنت برفقتها
عندما اكتشفت "وديع" و"كريمة" وكأننا
تملك أشعة نظر سوبرمان!

أذن...
مارأيك؟

تري هل تكلمت أثناء نومك يا برك؟
فكشفت عن شخصياتنا السرية؟

ثم رأيتها أيضًا
عندما اكتشفت
"مهالغ" المخطط!

بعد لحظة،
واجه
"ألبرت"
أفراد رابطة
العدل...



وقد تطلق
الرمصاص في أي لحظة



"نجوى" تهوي
الرمصاص نحو
رابطة
العدل!



هل سمعتم بمرض نفسياني يدعى
"الكذب الجبري"... يبدو أن "نجوى" تعاني
مرض "الصدق الجبري"!

ويبدو أنها اكتسبت
صدفة قرة جعلتها ترى الناس
على حقا لنقوم!

وفي الرقت ذاته لا تستطيع
الامتناع عن إفشاء سر شخصياتهم
الحقيقية!



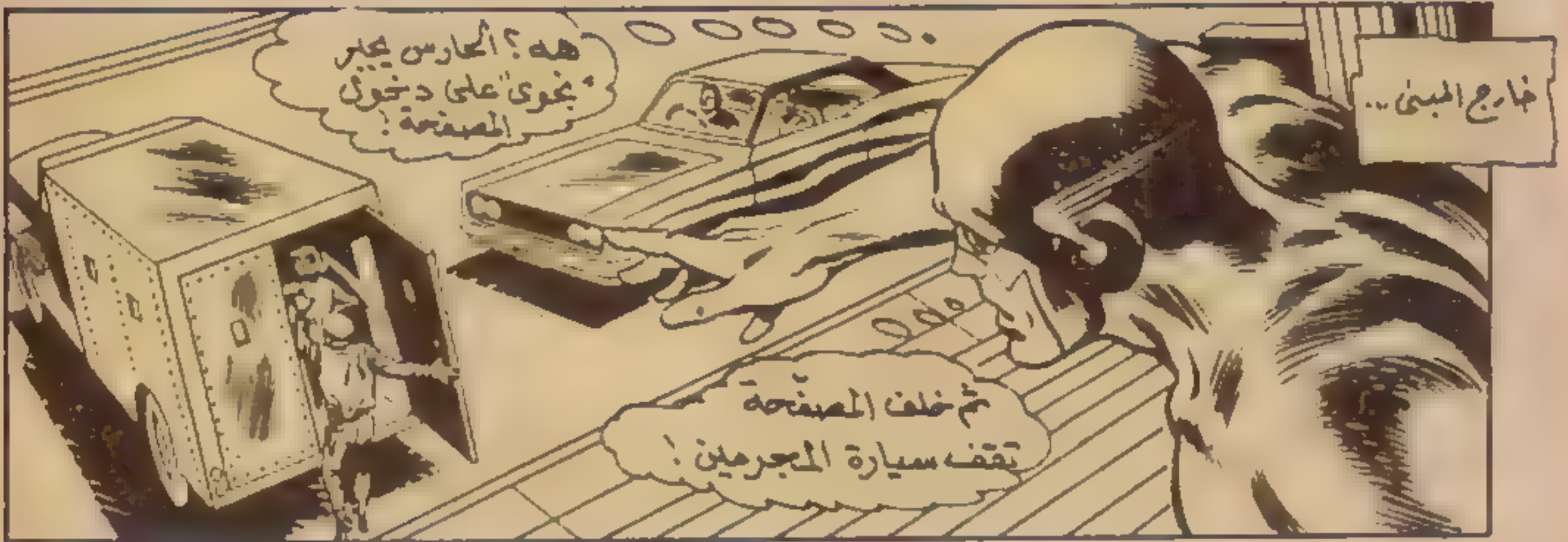
أنا أقدر اهتمام البرق
بزوجته المحبوبة...
وسأحاول مساعدتها!



لولا شخصياتنا السرية
لنقضي علينا المجرمون
منذ زمن طويل!



مهمة رابطة العدل
هي مكافحة الجريمة،
فإذا كشفت نجوى عن
شخصياتنا نصبح
أهدافا للعصابات!





هم... لحد البرق
بالساحنة...



هه! سجار
البرق!

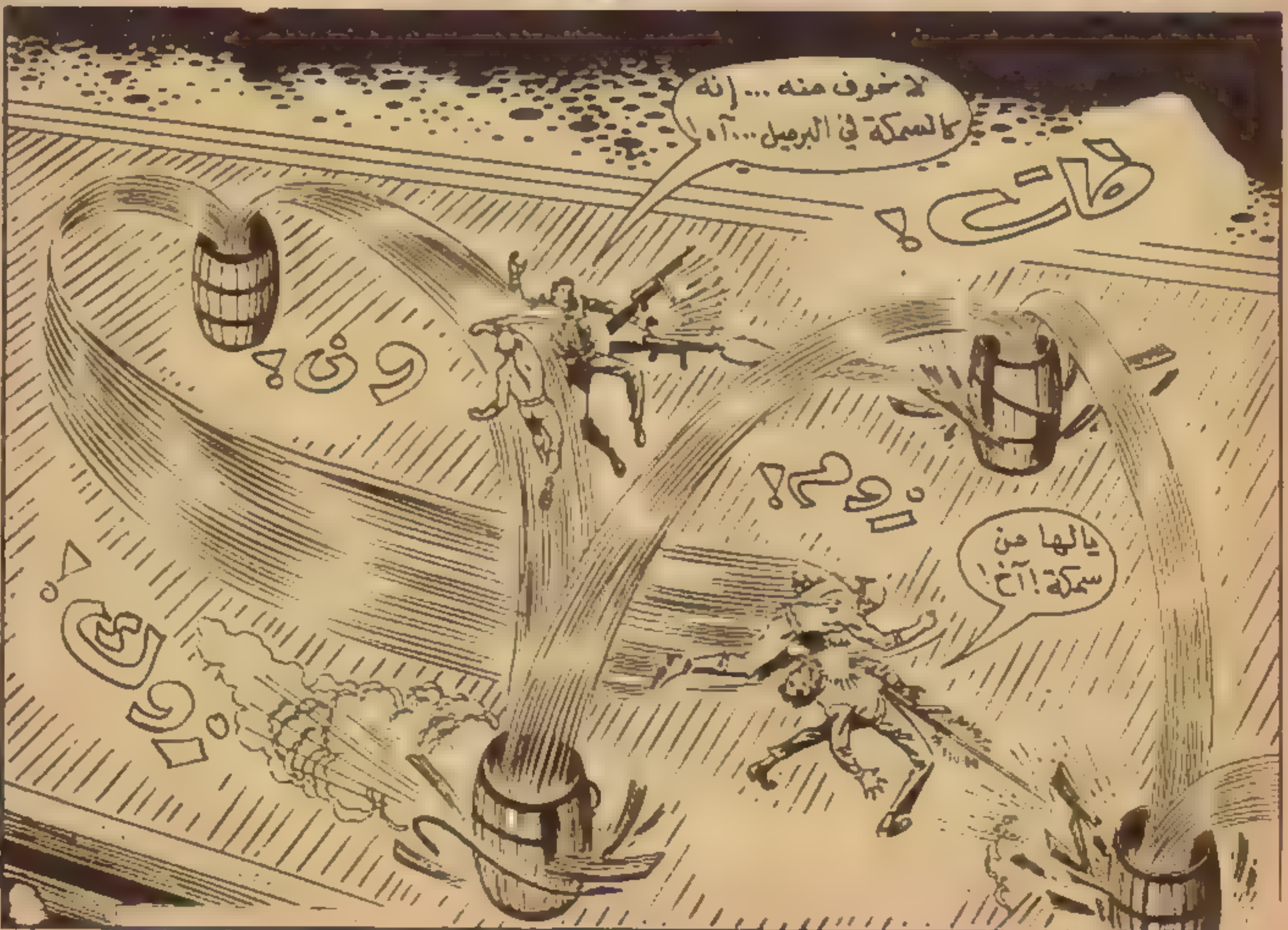
أطلق النار!



إن لم تنفجر القنبلة
وتقتلك، ستموتين
غرقاً! ها! ها!



وداعاً يا فتاة!



لا خوف منه... إنه
كالسمكة في البرميل... آه!

فلات!

يالها من
سمكة! آخ!

استخدم البرق قوة الارتفاع فسور الشاحنة ... ثم ...



يجب أن
أخرج "نجوى" قبل
الانفجار!

تم حملها وطار بها بعيداً عن الخطر ...

تأكدت يا حبيبي أنك
ستخلصني!

نعم يا نجوى!

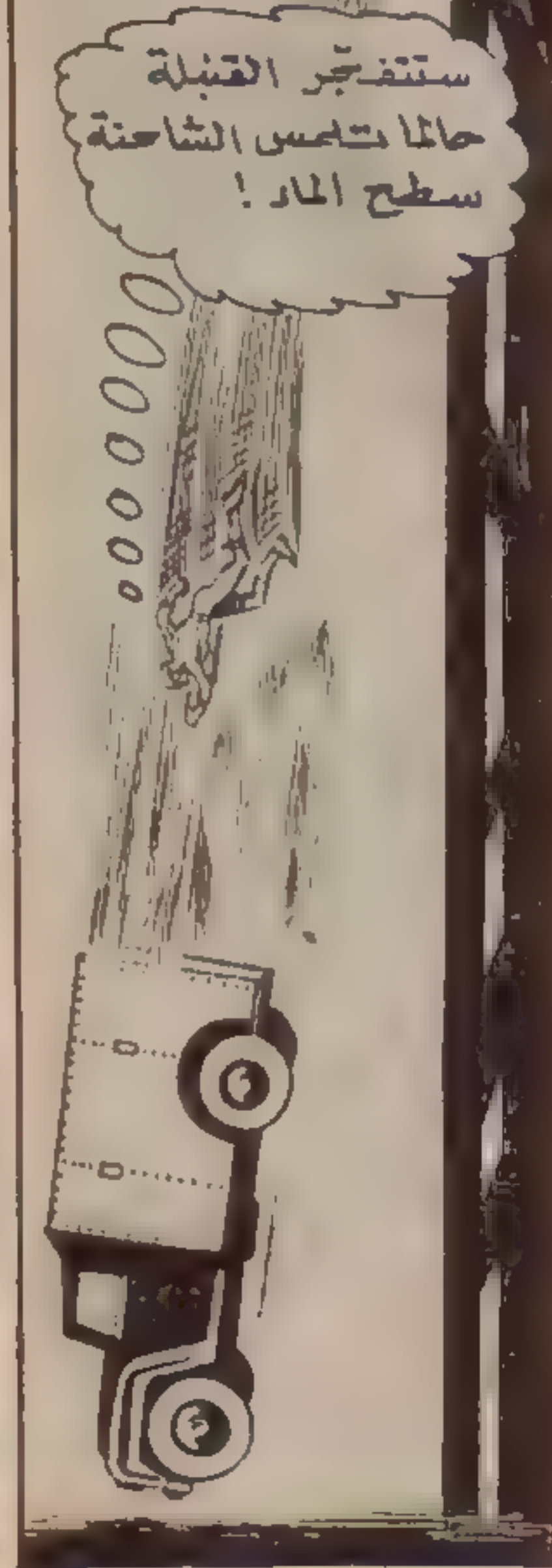
ولكنك ما زلت
خطراً يهدد سلامة
الرابطة!!

وجودك خطر
أيضاً على شخصيتي
السرية!



انقطن البرق على
الشاحنة الساقطة ...

ستفجر القنبلة
حالياً تاحس الشاحنة
سطح الماء!



رجع الزوجان إلى منزلهما، ثم نزلوا إلى الطابق السفلي..



إلى المكان
الوحيد الأمين ...

... إلى المستقبل
بعد ١٠٠ عام،
وإلى والدك
الحقيقيين!

إلى أين
سنذهب؟

كلا... لا أريد
أن أبعدك عن عمرك
ورفاقك!

أنا زوجك
وحياتي معك
أينما كنت!



وبدئ من الرحلة المعروفة غير
الزمن ...

لماذا توقفتنا
يا بريق؟

إن شيئاً يلزم
على ارتجاعي السريع
يا نجوى!

قائدة "نجوى" تستطيع
وتطلق أشعة قوية!!

إنها القلادة نفسها
التي ليستها نجوى
عندما أرجعتها من المستقبل

تري هل تأثرت مادة القلادة
بجق الرحلة فأثرت بدورها
على "نجوى" وأكسبتها قوة غريبة
جعلتها تكتشف الخفايا؟

"نجوى"، أرجوك
إخلي القلادة!

أثناء عودة ألبرت و زوجته ...

ولسر إذا شفيت
"نجوى" من مرض
الصدق المجبري!

سأحتفظ بالقلادة
في علبة المجوهرات!

لابأس يا عزيزي ... ولكن
لا تضيعها!

إنها الذكرى الوحيدة
للحكاية التي جئت منها!

حسنًا ... ولكن
لا تتردي بها!

ياله من عنوان: "شهادة رابطة
العدل تثبت جرم عمالة المقابر"

هالما غادر
أفراد الرابطة
قاعة
الحكمة ...

رجعت "نجوى" إلى
حالتها الطبيعية!

و زال الخطر عن
الشخصيات السرية!

النهاية

الحليب

الطبيّ

هل تساءلتم : لماذا يستهلك الحليب بكثرة في العالم كله ؟ حليب البقر ، الماعز ، الغنم ، وحتى حليب الناقة او الحمارة في بعض البلدان !! سوف نكتشف لكم اليوم طبيعة هذا الغذاء الدسم ، فلعلكم تجهلون الكثير من المعلومات الجليلة الاهمية عن هذا السائل المبارك .

وفرة من الدسم :

ان الحليب غذاء لا غنى عنه للرضيع ، وهو ضروري لنمو الولد كما انه من الواجب أن يكون الغذاء الاساسي للاحداث .

على انه ذو اهمية كبرى لحياة الكبار والبالغين .

فما سبب هذا الاقبال الشديد عليه ؟ وللإجابة على هذا السؤال ، ينبغي اولا معرفة العناصر التي يتألف منها :

— المواد النشوية :

هي مواد ذات أهمية غذائية كبرى . فالليتر الواحد من الحليب يحتوي منها بقدر ما تحتويه خمس بيضات او ٢٠٠ غرام من اللحم .



— الفوسفور والكالسيوم :

مادتان معدنيتان ضروريتان لنمو وصلاية العظام ولا غنى عنهما للجسم .

— الفيتامينات :

وهي الأكثر شهرة هذه الايام وتتوفر في الحليب بكثرة وعلى رأسها فيتامينات : أ ، د ، ب .

— السكر :

ان السكر الموجود في الحليب هو من نوع خاص ويدعى : « لاكتوز » . وهو ليس متوافرا الا في الحليب وحده ، انه ينشط عملية الهضم وعملية امتصاص المواد المعدنية الضرورية للجسم .

— المواد الدهنية :

انها زبدة الحليب المكونة من مواد دهنية ، وهي مغذية جدا ولكنها احيانا عسيرة الهضم . . .

من الصباح الى المساء :

ان الحليب ذو أهمية كبرى لنمو الجسم وصيانتته . ولكن يجب تحديد الكمية التي نأخذها منه . يجب في عمركم ان تشربوا ثلاثة ارباع اللتر يوميا . قد يبدو لكم هذا كثيرا ؟ — جربوا — الا اذا كنتم تعانيون من صعوبات في هضمه . ومع ذلك فبإمكانكم شرب هذه الكمية بتناولها على دفعات تتم على الشكل التالي :

* — صباحا : عند الفطور ، اشرب فنجانا كبيرا من الحليب مع قليل من القهوة . لكن لا تفعل العكس .

* — في العصرية ، اشرب كوبا من الحليب مع الخبز والبسكويت .

* — عند تناول طعام الغداء ، فعالبا ما لا تشرب الحليب . ولكننا نأخذ مطبوخا مع المأكولات الاخرى .

* — في المساء ، اشرب في الصيف قبل النوم كوبا من الحليب البارد ، وفي الشتاء فنجانا من الحليب الساخن . ان هذا يؤمن لك نوما عميقا هادئا وبدون أحلام مزعجة .



وضعها في مكان بارد واستهلاكه
في يومين على الأكثر .

انه حليب سهل الهضم لانه عند اجراء
عملية التعقيم المتجانس تنقسم المواد
الدهنية الى قطع صغيرة جدا يصعب
تعشيش البكتيريا فيها .

— الحليب المعقم الخالي من الزبدة :
يحمل نفس مميزات النوع السابق ،
من حيث مدة الاستهلاك ، لكن هضمه
أسهل .

على انه يفقد في عملية التعقيم زبدته
وقسما كبيرا من العناصر الموجودة في
الانواع الاخرى من الحليب .

ماذا نختار من هذه الانواع العديدة ؟
والان وقد عرفتم انواع الحليب
ومميزاتها ، ستختارون في الاختيار
طبعاً : لكن ، اليكم هذه النصائح
لمساعدتكم في التقرير :

١ — النوع الاول ، اي الحليب
المعقم ، هو الامثل للاولاد والاحداث ،
لانه يحتفظ بالمواد الدهنية . انه مغذ
جدا من هذه الناحية .

٢ — النوع الثاني ، او الحليب
المتجانس ، يستحسن شربه في حالة
أمراض الكبد لانه يحتوي على كثير
من المواد الدهنية مع احتفاظه
بسهولة الهضم .

٣ — النوع الثالث ، او الحليب الخالي
من الزبدة ، فينصح به الاشخاص
الذين يشكون من عسر الهضم ،
والذين يتبعون نظاماً في الاكل
لانقاص الوزن .



حرب على الجراثيم :

وللحليب أيضاً نقطة ضعفه ، اذ يمكن
للجراثيم ان تعيش فيه ممتصه الغذاء
الدسم هذا اذا كانت حرارة الحليب
تسمح لها لكي تعشش وتتكاثر .
ولتتقية الحليب من هذه الجراثيم
وللحفاظ على الصحة العامة ، انشئت
مراكز خاصة للحليب . وهي عبارة
عن معامل كبيرة تصنع الحليب بطرق
محددة ، وتجعل منه حليباً ذا
مميزات عديدة . فالانواع الموجودة
في الاسواق هي كالتالي :

— الحليب المعقم العادي :

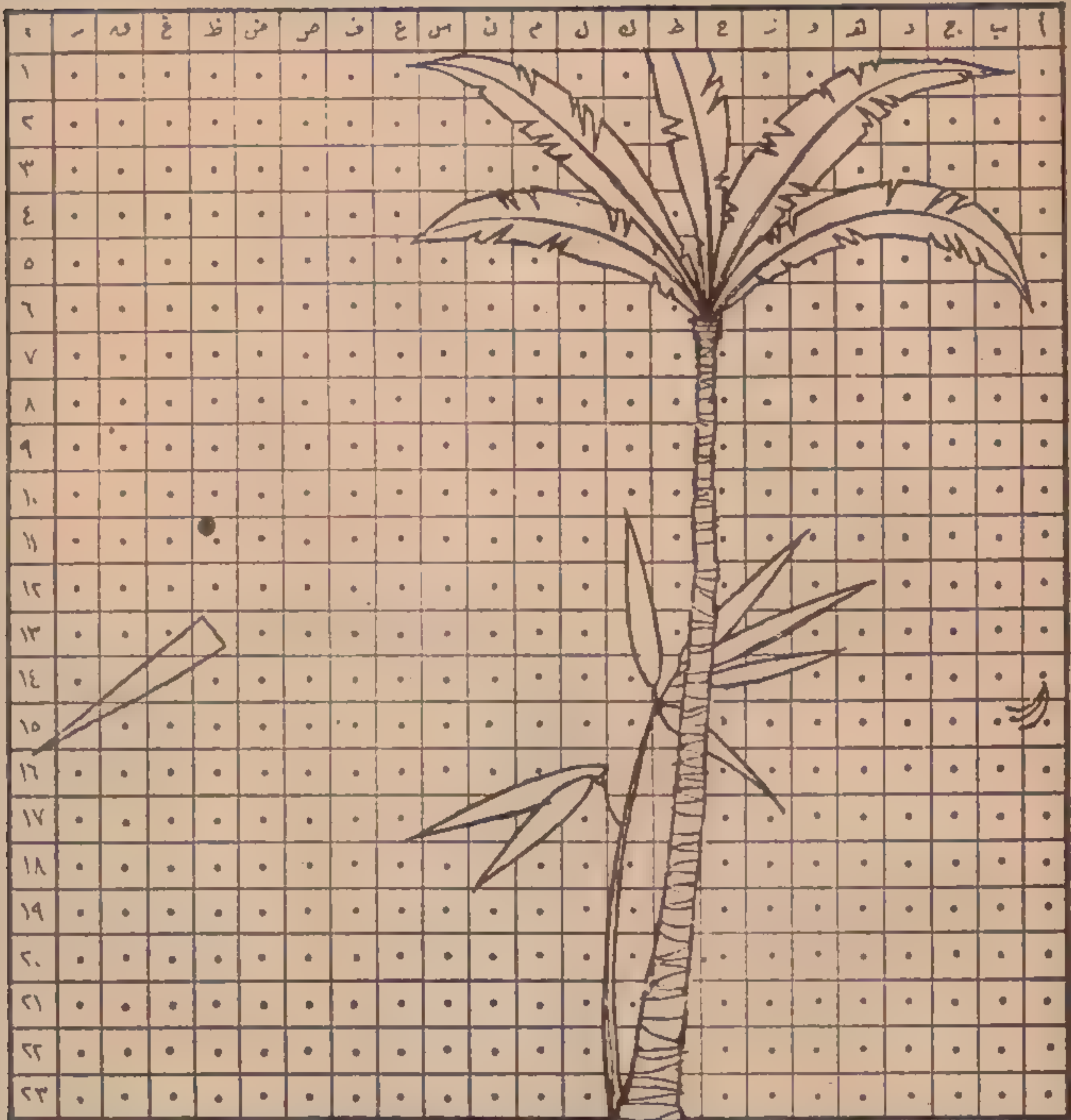
انه الاكثر انتشاراً ، ويباع في
زجاجات عادية ذات غطاء معدني ،
والتعقيم يقتل فيه الجراثيم المسببة
للأمراض .

ويمكننا الاحتفاظ بهذا النوع من
الحليب لمدة ٤٨ ساعة صالحاً ، شرط
ان نضعه في الثلاجة او في مكان بارد
بعيد عن النور على الاقل .

— الحليب المعقم المتجانس :

ويمكن الابقاء عليه اسابيع عديدة في
جو من الحرارة الطبيعية . انه
المفضل في حال عدم وجود ثلاجة .
ولكن في حال فتح الزجاجاة ، يجب

صل الأحرف والأرقام ببعضها البعض كما هو مبين في الجدول التالي لتعرف إلى الحيوان المختبئ في الصورة ...



ص ٨ - س ٧ - م ٩ - م ١٣ - ن ١٥ - ف ١٢ - ف ١٣ - من ١٤ - ظ ١٥ - ظ ١٤ - غ ١٥ - غ ١٩ - ظ ٢٢
 غ ٢٢ - و ١٩ - ر ١١ - ظ ٧ - س ٦ - ز ٨ - هـ ٩ - ج ١١ - أ ١٤ - ج ١٢ - ب ٢٢ - و ٢٢ - و ١٩ - ز ١٨ - م ١٨ - م ١٩
 م ٢٢ - ب ٢٢ - ف ١٨ - م ١٤

كيف ولماذا؟

أسباب التثاؤب

ان التثاؤب ، بحد ذاته ، عبارة عن عملية تنفس عميقة وطويلة ، وهو عمل غير ارادي متبوع بزفير عميق يرافقه ضجيج صوتي •

ان هذا العمل الغريزي يهدف الى ادخال كمية كبرى من الهواء الى الرئتين لحاجتهما الضرورية الى الاوكسجين • وتنتج هذه الحاجة عن ضيق او بطء في التنفس ناتج عن التعب ، او الحاجة الى النوم ، او عن الضجر ، او عن البرد ، او عن الحرارة المرتفعة ، أو عن حالة مرضية • لكن الغريب انه عندما نرى احدا يتثاؤب ، فاننا نتثاؤب مثله او نتملكنا رغبة فسي التثاؤب • ويحدث هذا في أمور عدة ، كأن تضحك عندما يضحك الآخرون • فكأن غيرنا « يقترح » علينا التثاؤب او الضحك او ما شابههما • وهذا ما يسمى بـ « العادة الاقتراحية » •



المركب "مارسيل" يكره القراصنة

ان اسم هذا المركب الجميل ليس
كثير التآلق في عالم اليخوت الفخمة
والسفن الهائلة والمراكب ...
انه نسخة طبق الاصل في تصميمه عن
بارجة كانت تستخدم في القرن الثامن
عشر لمطاردة القراصنة .
ويبلغ طول « مارسيل » ٦٥ مترا ،
وفيه من الاشرعة العراض ما يقارب
١٠٠ متر مربع .
ويملكه اليوم ثري اميركسي . لكن
الجدير بالذكر ان « مارسيل » نجم
سينمائي لامع ، فلا بد انكم رأيتموه
في بعض أفلام الرحلات والصراع
ضد القراصنة .



صعدت ... ثم حاولت
الفرار ...

أضمت يدي ولمستك ... وفيما
سعرت بألم متزايد ...

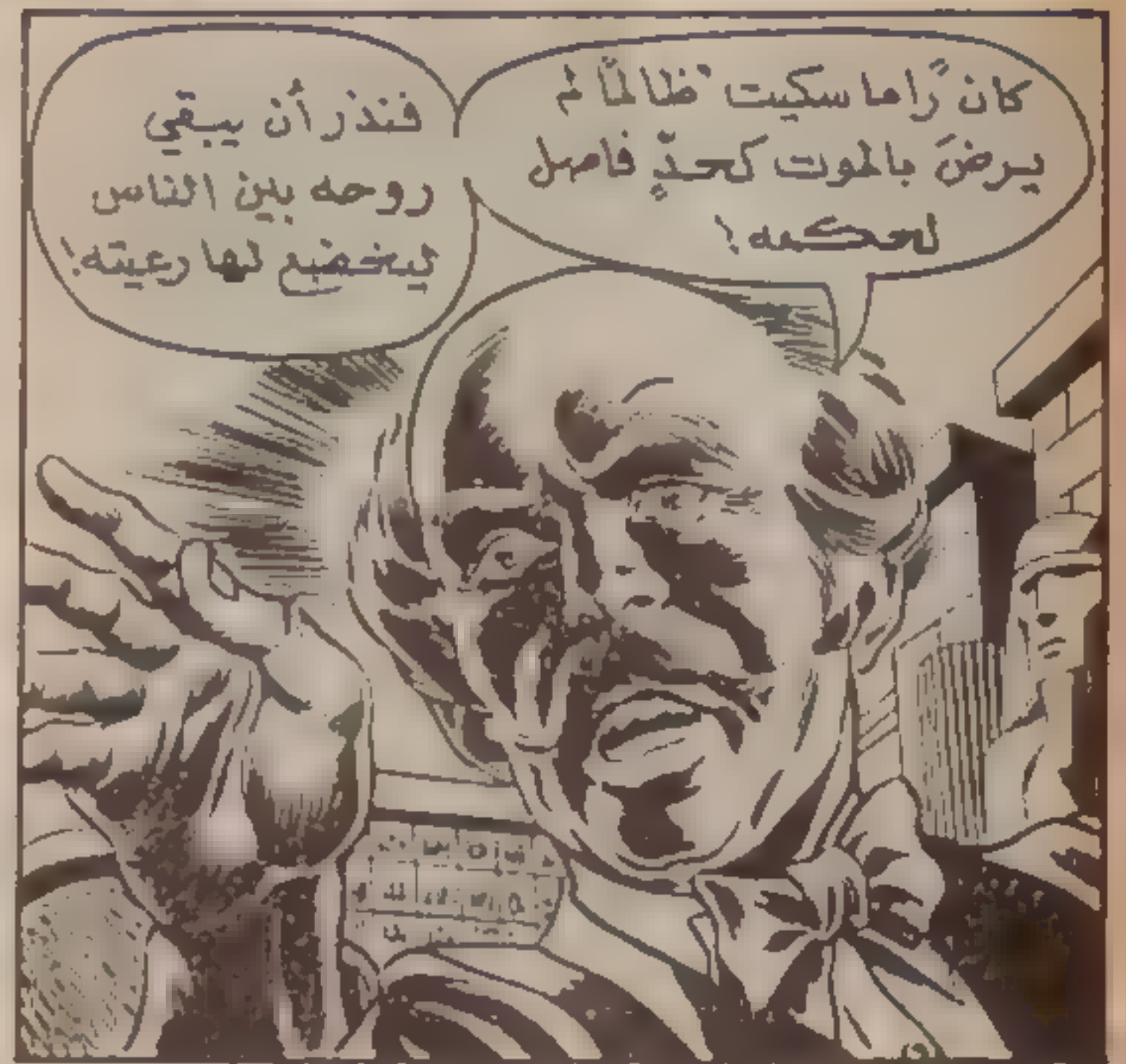
ولكن لا مفر من العذاب ، ولا مفر من
الافكار التي رافقتك فسيطرت على عقلك
وجسدك أيضا ...

أيتها البرق الصغير

أنت ...

أنت الضحية ...
ولقد وقعت في ...

فتح العقل





انتعدوا عني
ايها العبيد!



الأفضل أن تستلقي
على ظهرك يا سيدي إلى أن
يأتي الطبيب!



ماذا تقصد؟
انظر إليه!
عجباً...
لم أجد
أشراً لنبضات
قلبه!!



في الواقع هذه المهمة ليست
للبرق الصغير، ولكن ربما أثرت
سفينه بما في من سمعة
طبيبة!



يجب أن نوقفه
عند حذّه!!
للايحاب
بضرر!
سأعود بعد
قليل وأنا بشخصية
البرق الصغير!



أنا؟ بالطبع!

مد الرجل يده نحو البرق الصغير وبلّته
عيناه تمطع بيريد غريب...



بدأ يتمايل، سأسرع
وأساعده!!

هل تريد
المساعدة؟

تم لمسه ... شعرت الرجل
بعد ذلك على الأرض ...

وفي الحال تسربت أفكار الحاكم
المصري إلى ذهن البروه الصغير ...



ولكن أثناء الدقائق التي
عاشت فيها الروح في جسد
الضحية تضاعفت قوتها
فانطلقت باعثة عن رجل أنسب
لغايتها... فاستقرت في البروه الصغير.

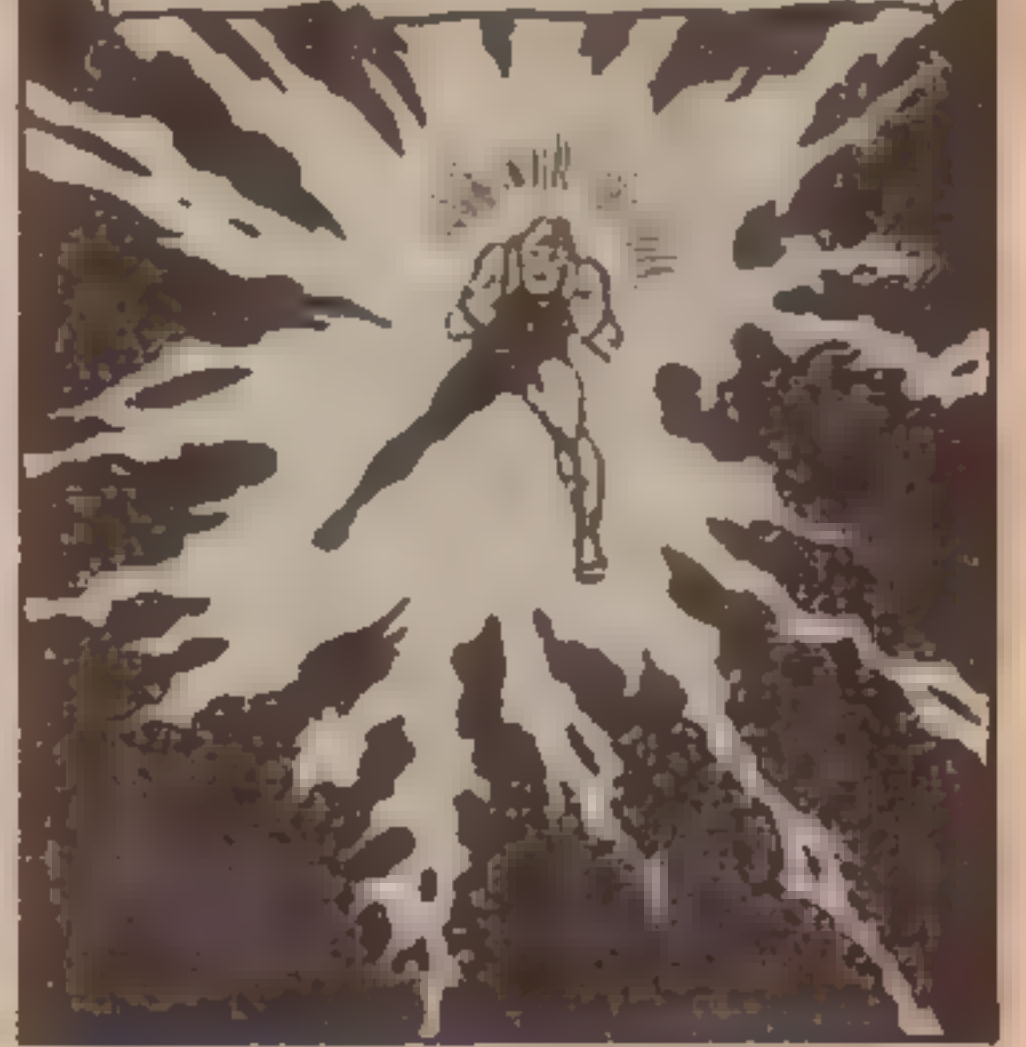
عندما وقع حادث الإصطدام أتيحت
لروح الحاكم فرصة كانت بانتظارها،
لتمتلك شخصية رجل ضيف يقبل
بسهولة ...



فاعتراه شعور غريب وأحس
بألم مبرح ، ولكنه تمالك
أعصابه ...



هاول البروة الصغير "التخلص من
المفكار الفرية دون جدوى ...
وأخيراً أمالته ظلمة مائلة ...



... وغرته كلياً ...

انقضت بضعة دقائق، لم يبق
في خلد البروة "مادار جوده ...

... إلى أن ...

أه ... فهمت ... إلى شخص آخر!
كنت تحت
سلطة الروح!

والآن أشعر
بدافع كي أنقلها



الضحية
أجدية تعاني
ألا ما مبرحة
كما حدث لي

ولكن لماذا لم يبق
الروح في جسدي!

... إذا ...



تري هل ازدادت قوة
الروح أثناء وجودها في؟

فاضطرت إلى
الخروج ...

... وإلا تغلب
عليها عقلي؟



لنحسوا جميعاً
للحكم!

مكنت الروح
في جسدي
حوالي
خمس عشرة
دقيقة
وربما ...

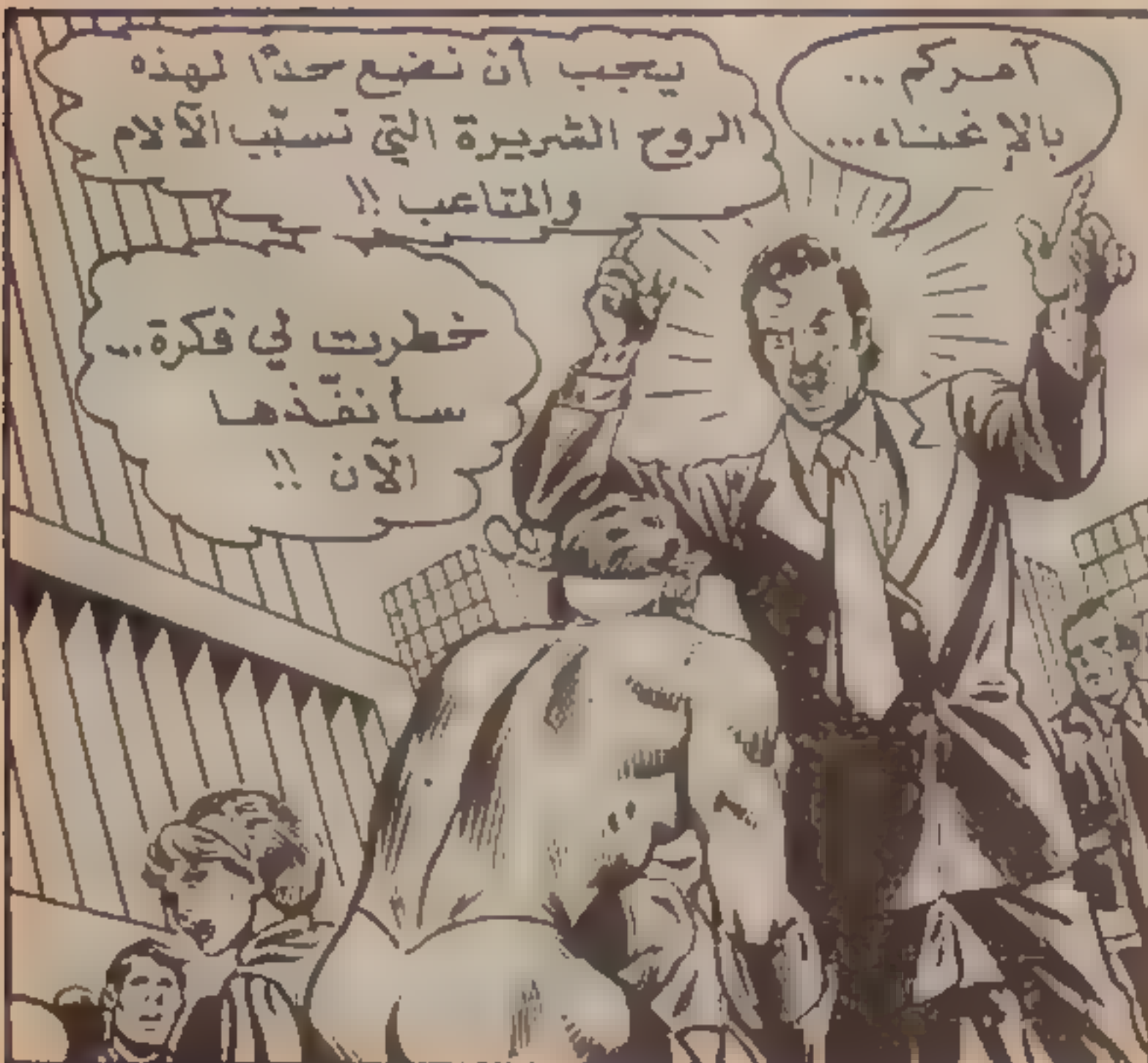
هه؟ هل تصرفت
مثله عندما كنت تحت
سلطة الروح؟



آمركم ...
بالإغناء ...

يجب أن نضع حداً لهذه
الروح الشريرة التي تسبب الآلام
والمقاعب!!

خطرني في فكرة...
سأنفذها
الآن!!



توقف البرق الصغير فجأة ثم انطلق يبدو إلى الأمام وجرّ الضحية خلفه بواسطة الفراغ المستتب عن سرعته المتفوّقة ...

قف عندك !
إذا منعت هذا الرجل من نقل الروح إلى شخص آخر !!

ربما أهلت الروح !

برأ الفقه السديع يدور حول الضحية ...

ماذا تفعل ؟

مكنت الروح في جسدي مدة خمس عشرة دقيقة، ولا بد أن هذه مدتها المعينة !

فإذا بقيت أكثر يفنيها العقل !



وسأجاوز ذلك كي أتأكد من هلاكها ...



قف... آمرك أن تقف !

آه... أشعر بإرهاق بعد عراكي مع الروح ...

ولكن علي أن أتابع العدو إلى أن تنقضي المدة المعينة !



آخ... رجائي ترهقان، وأنا ألهث كالشيوخ ...

ولكن... سأتابع السعي !

(استمر البرق بالعدو السريع إلى أنه ...)





إلى أين...

آه... انقضت المدة
المعينة وهاهو يبحث
عن أحد ليأخذه!

ولكنني تعمدت إبعاده
كي لا يجد أحداً
حولته...

...سواي...
وأنا سريع
لا يستطيع
إدراكني!



أرجو ألا أكون قد
أسأت إلى الرجل!

في الواقع
أنا أتعارك مع
أشياء مبهمة!



أين أنا؟
وماذا أفعل
هنا؟

نجحت خطتي، وهاهو
الآن رجل عادي!!



تلك الصرخة، هي
صرخة الروح عند
انطلاقتها...

...غور
العلاء كباقي
الأرواح الشريرة!

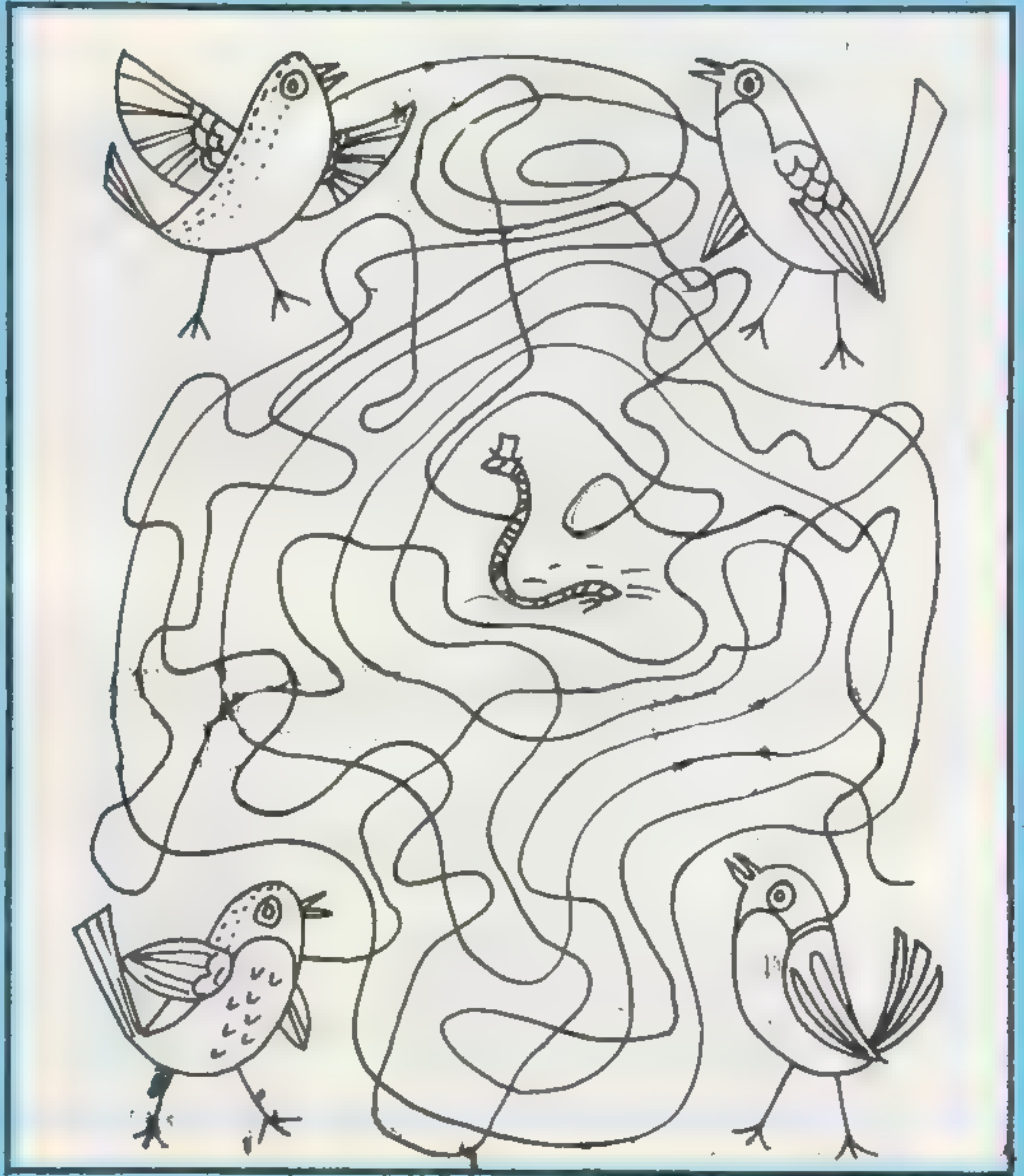
انتمت إليك أيها البدر الصغير... وانتمت
للعيب... وأخيراً يمكنك أن تنام وتسترخ...

أول
تتموز

دنيا العلم

تسلية

العصافير : مَنْ مِنَ العصافير حصل على الدودة ؟



أَيُّ طَائِرٍ مِنْ هَذِهِ الطَّيُورِ (أ) يَحْسِي فِي الرَّحْلِ (ب) لَا يَطِيرُ
 (ج) يَخْزِنُ الْأَكْلَ فِي مَنْقَارِهِ ؟ مَا اسْمُ كُلِّ طَيْرٍ ؟



..... أ ب ج د

• متيقن وهو يطير .
 (أ) النعام لا يطير (ب) القوق (ج) السمان (د) الغزال
 (هـ) الخراف : (أ) النعام لا يطير (ب) القوق (ج) السمان (د) الغزال

فقد أحد المهرجين شيئاً. هل تستطيع معرفته؟



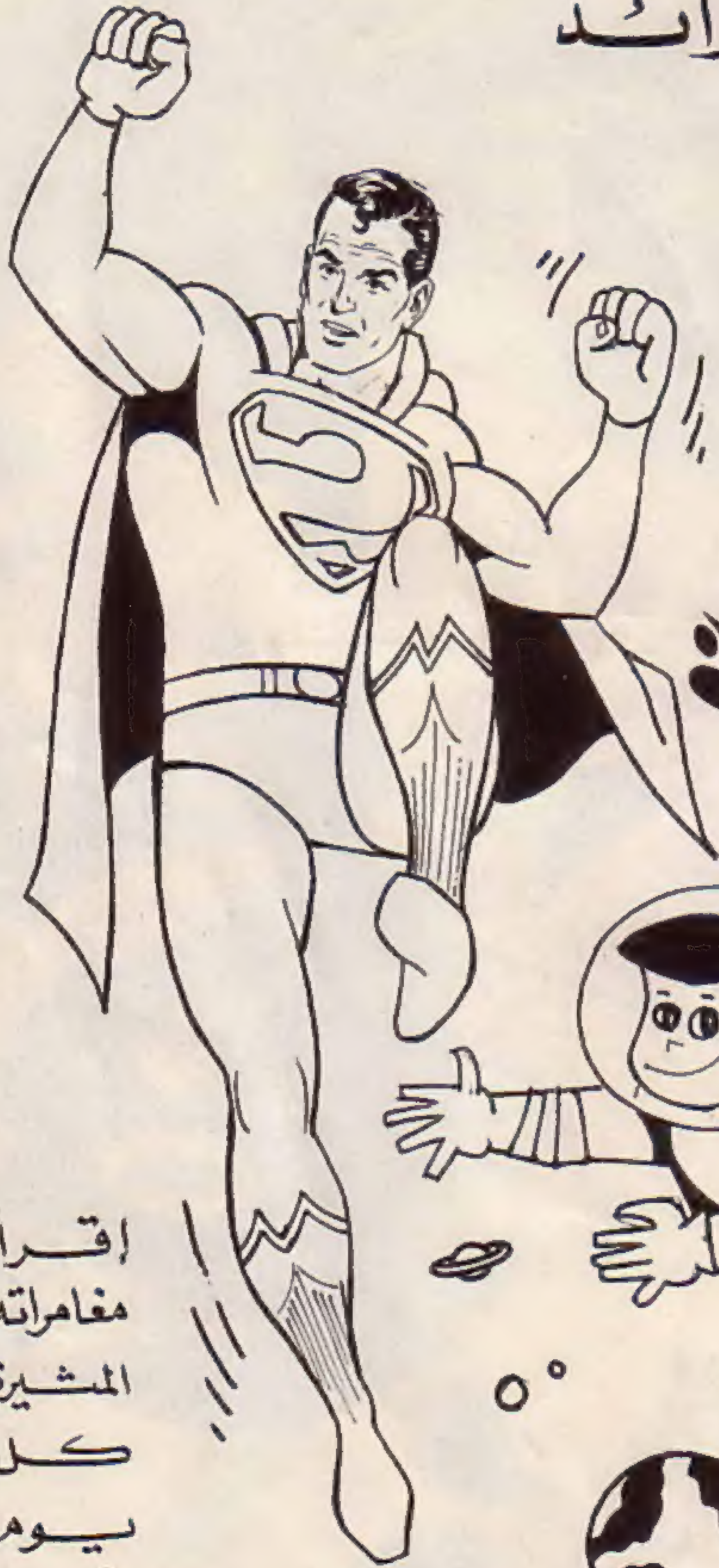
١. ليونيل لينغتون : خائف

من هو أول رائد فضاء ؟

بالطبع
إنه...

سوبرمان
-البطل الجبار-

اقرأ
مغامراته
المثيرة
كل
يوم
خميس



هل أكلت
بمجموعتك؟



المجلدات الجديدة في الأسواق

البرق رقم ١

لولو رقم ٤

طرزان رقم ٤

الوطواط رقم ٥



أطلبها من دار المطبوعات المصورة ، مبنى مركز صباغ ، بيروت ، ومن المكتبات



البا قوه ميديا

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير اهدف ربحيه
و لتوفير المنعة الأريبه فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتاع النسخه الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity